

ANDREA ROBLES DÁVILA

Valencia, España | hi@arodav.com | +34 644 58 70 59 | linkedin.com/in/arodav | arodav.com

RESUMEN

- Design Engineer con 4+ años uniendo diseño de producto y desarrollo frontend, especializada en arquitectura de design systems para B2B/SaaS.
- Única responsable del sistema de diseño MDDS en Odilo: propiedad end-to-end de ~345 tokens, componentes Angular/AngularJS y documentación, 98% de cobertura de tokens y 24% de adopción autónoma por otros ingenieros.
- Formación en Marketing y Administración Comercial que aporta lectura de negocio poco común en perfiles técnico. Diseño pensando en impacto y coste de mantenimiento, no solo consistencia visual.
- Pairing continuo con ingeniería frontend senior, integrando IA agéntica (Claude Code, MCPs, Figma) para acelerar entrega de componentes accesibles y documentados.

HABILIDADES TÉCNICAS

Design Systems & Design Tokens · Angular / AngularJS · TypeScript · HTML / CSS · Figma (Design & Dev Mode) · Accesibilidad (WCAG) · Astro · Git · IA agéntica aplicada (Claude Code, MCP) · Diseño de producto (UX/UI)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

ODILO - Valencia, España (Remoto)

Design Engineer | Abril 2026 - Presente

Product Designer | Julio 2022 - Marzo 2026

Odilo es una empresa de software con presencia internacional especializada en gestión, difusión y preservación digital de fondos documentales, dando servicio a más de 110 instituciones públicas y privadas (archivos, bibliotecas, museos, organismos del Estado, entre otros).

- Responsable única del sistema de diseño MDDS (Memoria Digital Design System), cubriendo arquitectura de tokens, librería de componentes Angular/AngularJS y documentación para todo el equipo de producto.
- Diseño y escalo una arquitectura de ~345 tokens de diseño, logrando un 98% de cobertura de tokens sobre el total de estilos usados en producto, eliminando estilos hardcoded y reduciendo deuda visual.
- Impulso la adopción autónoma del sistema entre ingenieros de producto, alcanzando un 24% de componentes implementados sin soporte directo de diseño, liberando tiempo del equipo para trabajo estratégico.
- Colaboro en modelo de pairing continuo con un ingeniero frontend senior, estableciendo estándares de componentes accesibles (WCAG) y patrones reutilizables para 20-25 componentes core.
- Incorporo workflows de IA agéntica (Claude Code, servidores MCP, integraciones Figma-código) al proceso de diseño-a-código, acelerando la documentación y el mantenimiento del sistema.
- Promocionada de Product Designer a Design Engineer en 2026, reconociendo la ampliación de responsabilidades hacia implementación técnica y arquitectura de sistema.

Independiente / Freelance - Remoto

Diseñadora de Producto & Frontend | 5 años

Diseño y desarrollo para clientes independientes en sectores de producto digital, cultura y causas sociales.

- Diseñé y entregué soluciones de producto para 10+ clientes freelance (branding, UX/UI, implementación frontend), incluyendo la campaña Pakatnamú, que contribuyó a recaudar S/88,000 mediante estrategia visual orientada a conversión.
- Desarrollé proyectos propios de producto digital, incluyendo Leftherian (propuesta de plataforma blockchain para propiedad intelectual musical en Latinoamérica) y Riffims (Angular + Supabase + Netlify), enfocado en herramientas para músicos.

EDUCACIÓN

Máster en Desarrollo de Aplicaciones y Sitios Web - Universitat Oberta de Catalunya (UOC) | 2024 - Julio 2026

Grado en Marketing Global y Administración Comercial - Universidad Ricardo Palma, Lima, Perú | 2014 - 2019